

■ Meinung

Den friedlichen Ausweg verpasst – Wie dennoch eine friedliche Lösung im Nahen Osten erreicht werden kann | Christopher Paesen, Rinske Reising 4

Mehr Keynes als Erhard | Dierk Hirschel 7

Frankreich: Kurswechsel nach der Europawahl? | Estelle Goeger 9

Strategiedebatte: Von Mythen und neuen Chancen | Ernst Dieter Rossmann 11

Jenseits des atomar-fossilen Zeitalters: Ökologisch und gerecht | Klaus Mindrup 14

Debatte:

Rente ab 63 – Richtiger Schritt auf das Ziel „Mehr Rentengerechtigkeit“ | Robert Feiger 16

Abschlagsfreie Rente | Adolf Bauer 18

■ ■ Im Fokus: Perspektiven ziviler Friedenspolitik

Einleitung zum Schwerpunkt | Kai Burmeister, Ute Finckh-Krämer, Stefan Stache 20

Die Zivilisierung des politischen Konflikts – weltweit aktueller denn je | Dieter Senghaas 26

Viele Fragen offen – Über die Erfolgsaussichten humanitärer militärischer Interventionen ist wenig bekannt | Matthias Dembinski, Thorsten Gromes 30

Russland und die NATO – Zu den Auswirkungen der Ukraine-Krise | Otfried Nassauer 36

Das deutsche „Geschäft mit dem Tod“ | Jan-Thilo Klimisch 44

Von selektiver Schutzverantwortung und GRÜNEN Atlantikern | Ulrich Cremer 50

■ ■ ■ Magazin

Stichwort Wirtschaftspolitik: Negativzinspolitik der EZB und Finanzrepression – das Ende des Kapitalismus? | Arne Heise 55

Die aktuelle Zahl: 100 | Ernesto Harder 58

Crossover

Kratzer im halbvollen Glas | Tom Strohschneider 59

Anfangen! | Susanne Hennig-Wellsow 63

Madagaskar nach den Wahlen und vor immensen Herausforderungen – Herkulesaufgaben im ärmsten Land | Edgar Göll 67

Finanzgesteuerter Kapitalismus: ein neuer Kapitalismus oder eine Selbstverständlichkeit? | Michael Wendl 72

Geschichtspolitische Debatten zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs | Thilo Scholle 76

Rezensionen

Gegen den Krieg. Der Basler Friedenskongress 1912 und seine Aktualität | Thilo Scholle 80

Karl Kautsky „Wie der Weltkrieg entstand“ (1919) | Burkhard Zimmermann 81

Vom Zusammenhang von Kapitalismuskritik und guter Arbeit | Kai Burmeister 83

■ ■ ■ ■ Personen & Positionen

DL 21 Aktuell 84

Meldungen: *Morgen links leben* - Kampagne der Jusos 87

□ Impressum:

spw – Zeitschrift für sozialistische Politik und Wirtschaft

HerausgeberInnen:
Niels Annen (Hamburg)
Klaus Dörre (Jena)
Iris Gleicke (Schleusingen)
Michael Guggemos (Frankfurt am Main)
Oliver Kaczmarek (Kamen)
Michael R. Krätke (Lancaster)
Uwe Kremer (Dortmund)
Detlev von Larcher (Weyhe)
Uwe Meinhardt (Stuttgart)
Benjamin Mikfeld (Berlin)
Susí Möbbeck (Magdeburg)
Andrea Nahles (Weiler)
Florian Pronold (Deggendorf)
René Rösper (Hagen)
Ernst-Dieter Rossmann (Elmshorn)
Carsten Sieling (Bremen)
Sigrid Skarpelis-Sperk (Bonn)
Thomas Spies (Marburg)
Michael Vester (Hannover)
Felix Welti (Lübeck)
Thomas Westphal (Dortmund)

Redaktion:

Thorben Albrecht
Claudia Bogedan
Björn Böhning
Kai Burmeister
Cordula Drautz
Ole Erdmann
Björn Hacker
Sebastian Jobelius
Lars Neumann
Katharina Oerder
Michael Reschke
Sarah Ryglewski
Thilo Scholle
Holger Schöneville
Till van Treeck

Heftschwerpunkt:

Kai Burmeister, Myriam Riedel, Stefan Stache

Chefredaktion und V.i.S.d.P.:
Stefan Stache

Telefon 0177 - 525 049 8
redaktion@spw.de

Abo-/Verlagsadresse:

spw-Verlag / Redaktion GmbH
Westfälische Str. 173, 44 309 Dortmund
Telefon 0231 - 2 02 00 11
Telefax 0231 - 2 02 00 24
spw-verlag@spw.de, www.spw.de

Geschäftsführung:

Robin Baranski
Hans-Joachim Olczyk
Eckhart Seidel

Konto des Verlages:

Postbank Dortmund
Kto. Nr. 32 44 34 68, BLZ 440 100 46,
IBAN: DE81 4401 0046 0032 443468,
BIC: PBNKDEFF, USt-ID-Nr.: DE 122946515

Die spw erscheint mit sechs Heften im Jahr.
Jahresabonnement Euro 39,-
(bei Bankeinzug Euro 37,-)
Auslandsabonnement Europa Euro 49,-
Abbestellungen mit einer Frist von drei Monaten zum Jahresende.
Postvertriebsstück, keine Nachsendung.
Anschriftänderung ist dem Verlag mitzuteilen.
ISSN 0170-4613, K 5361
©spw-Verlag/Redaktion GmbH 2014.
Alle Rechte vorbehalten.

Titelfoto: © Robert Kneschke - Fotolia.com
Bildnachweis: 5. 55 www.fotolia.com
© ferkelraggae.

Satz und Druck:
Druckerei Uwe Nolte, Iserlohn
1.-3. Tausend, August 2014